

## VERBALE DEL CONSIGLIO DELLE DONNE DEL 29 MAGGIO 2024 ALLE ORE 18.00 (seconda convocazione)

Il giorno 29/05/2024 alle ore 18.15 si riunisce il Consiglio delle Donne, regolarmente convocato via email.

Assume la Presidenza della seduta la Vice Presidente Cristina Ronchi e nomina segretaria verbalizzante la Consigliera Galdi Patrizia, che procede alla verifica del numero legale.

### PRESENZE:

CONSIGLIERA	ASSOCIAZIONE	Presente/Assente/Assente Giustificata
Ronchi Cristina	Associazione come noi	P
Barone Annarosa	Soroptimist	P
Bonfichi Carla	Associazione Amici di Gabry	P
Borghi Ariella	Casa Famiglia	P
Cozzi Katia	Cooperativa Sirio	AG
D'Agostino Giuseppina	Associazione Clementina Borghi	AG
Escobar Elizabeth	Associazione Ci sono anch'io	AG
Colleoni Nicoletta (supplente)	Associazione Ci sono anch'io	P
Facchetti Milva	Casa delle Donne	P
Manzoni Domenica	Centro Italiano Femminile	AG
Pellegrini Federica	Associazione Treviglio Aperta	P
Conti Maria	Sindacato CGIL	AG
Galdi Patrizia	Sindacato CISL	P
Colombo Silvia	Consigliera comunale	A
Gatti Elisabeth	Consigliera comunale	AG
Mansueto Antonella	Consigliera comunale	A
Morini Mariagrazia	Consigliera comunale	P
Premoli Monica	Consigliera comunale	A
Rossoni Laura	Consigliera comunale	A
Tura Matilde	Consigliera comunale	A

**COMUNICAZIONI DELLE VICE PRESIDENTE CRISTINA RONCHI**  
Viste le dimissioni della consigliera Katia Cogo dal ruolo di Presidente del Consiglio delle Donne rassegnate ufficialmente e irrevocabili nella riunione del 17 aprile 2024, Vista la comunicazione della Presidente di Soroptimist nella quale comunica che la consigliera Katia Cogo si è dimessa dal CDD e viene sostituita dalla Consigliera Anna Rosa

Baroni, già in precedente nominata come supplente, il Cdd ne prende atto e accoglie la nuova consigliera Anna Rosa Barone nel ruolo ufficiale di consigliera del CDD.

**PUNTO 1: VERBALE DELLA RIUNIONE DEL 17/04/2024**

Si propone di cassare dal verbale la frase in cui vengono dettagliate le condizioni di salute, in considerazione del fatto che riporta dati sensibili ancorchè scritta dalla presidente dimessa Katia Cogo, pertanto la prima frase del verbale termina dopo la parola "SALUTE." Dopo ampia discussione il CDD delibera di approvare il verbale nella prossima seduta, essendo stato inviato solo il 27/05/2024, ovvero due giorni prima della presente seduta del CDD

**PUNTO 2: APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA DEL 24/04/2024**

Viste le proposte di correzione che vengono immediatamente riportate, la Vice-presidente pone in votazione il verbale che viene approvato all'unanimità, con astensione delle consigliere Morini e Barone, in quanto non presenti al Consiglio.

**PUNTO 3: INCONTRO CON LA SOCIOLOGA DOTT.SA MARGHERITA DOZZI**

La Dott.sa illustra il progetto "Empowerment" svolto con gli alunni delle classi terze delle scuole: Zenale, Weil, ABF, Oberdan e Cantoni per un totale di 50 studenti aggregati in modo eterogeneo per riprodurre un campione della società. Il feed-back è molto positivo come anche si evince dalla relazione della dott.sa Dozzi allegata al presente verbale e parte integrante dello stesso.

La Vice- Presidente propone il seguente percorso:

1. organizzare un incontro ufficiale con l'amministrazione comunale e la stampa per l'illustrazione del progetto svolto anche con la presenza di alcuni degli alunni che vi hanno partecipato e le/i dirigenti delle scuole e lanciare la seconda edizione del progetto.

**PER LA SECONDA EDIZIONE DEL PROGETTO:**

1. recuperare anche l'Istituto Archimede

2. aggiungere altre azioni:

2.1 per le nuove classi terze: n. 2 gruppi per totale ore 8 per ogni gruppo secondo questo format orario 3-3-2 per ogni gruppo per un totale di ore 16;

2.2 per la classi terze, ora in quarta, che hanno già svolto le attività per vedere ulteriori 4 ore (n. 2 ore per gruppo) di implementazione della formazione finalizzata alla diffusione dei temi trattati nelle classi di appartenenza e nella scuola, possibilmente a ottobre

2.3 recuperare ulteriori fondi di finanziamento presso: Amministrazione Comunale in considerazione della sua importanza socio-culturale collettiva, le nostre associazioni, eventuali bandi, BCC di Treviglio.

2.4 la Casa delle Donne di Treviglio si rende disponibile per firmare la convenzione con l'università ed accogliere una tirocinante da affiancare alla dott.sa Dozzi per la seconda edizione del progetto

**CORSO DI FORMAZIONE DESTINATO A DOCENTI DELLA SCUOLA.**

La vice-Presidente Ronchi accoglie la proposta di effettuare un analogo corso destinato ai docenti. Pertanto va individuata la scuola capofila alla quale proporre il progetto da inserire nel pacchetto di formazione obbligatoria, spese a carico della scuola capofila. Viene chiesto

alla Dott.sa Dozzi di redigere il progetto per gli adulti da presentare alla scuola capofila. Il CDD dopo ampia ed esaustiva discussione approva all'unanimità le proposte sopra presentate.

#### **PUNTO 4: VARIE ED EVENTUALI**

1. la Dott.sa Dozzi si rende disponibile ad effettuare un corso di formazione alle componenti del CDD gratuitamente
2. bisogna iniziare a pensare a cosa realizzare per il giornata internazionale contro la violenza sulle donne del prossimo 25/11/2024
3. Il progetto DONNE IN VOLO illustrato dalla consigliera Maria Conti assente alla presente riunione ma visto che è già stato approvato va approfondito con la presentatrice a dettagliato nelle azioni da compiere. Il CDD ne prende atto.

Non avendo altro da deliberare e discutere la seduta è tolta alle ore 20.00

La segretaria verbalizzante  
Patrizia Galdi

La Vice Presidente  
Cristina Ronchi



**Relazione per il Consiglio delle Donne di Treviglio.**  
**Laboratori Gender Gap/Empowerment**  
**OTTOBRE 2023/MARZO 2024**

I laboratori da me condotti hanno riguardato circa 50 studentesse e studenti del terzo anno della scuola secondaria superiore dei seguenti istituti di Treviglio: Oberdan, Weil, Cantoni, Abf e Zenale, divisi in due gruppi misti.

Ho utilizzato, come descritto nelle fasi di presentazione dello scorso anno, il metodo euristico relazionale, con approccio teatrale, del Counseling di gruppo, mio ambito di specializzazione professionale.

Di seguito la narrazione delle giornate nelle quali si è svolto il percorso, ospitato nell'aula Magna della Cantoni.

**Prima giornata (due gruppi, 20/23 ottobre 2023)**

Essendo un gruppo misto, formato da ragazze e ragazzi di istituti diversi e che non si conoscevano ho dedicato molto tempo ad attività di scambio e attivazione anche portando attenzione al tema degli stereotipi di genere: attraverso semplici lavori in coppia, le ragazze e i ragazzi hanno rotto il ghiaccio ed hanno cominciato a conoscersi, andando fuori dal nucleo del piccolo gruppo con il quale sono arrivate e arrivati la mattina.

Ho introdotto anche il concetto di stereotipo: pescando da una valigia si sono allenate e allenati a costruire e decostruire gli stereotipi di genere a partire da quelli più comuni.

Nella condivisione che abbiamo fatto è emerso quanto gli stereotipi siano presenti anche in piccole e nascoste dosi nella vita di tutti i giorni e riguardano tutte e tutti. L'esercizio è stato utile per comprendere come sia necessario non dare per scontato la presenza di stereotipi ma provare a fermarsi a guardare come ci comportiamo e come si comportano le altre persone con noi.

Allargare il proprio punto di vista è stato riconosciuto come uno strumento efficace per riuscire a vedere gli stereotipi che circolano nella società, a partire dalle relazioni più prossime quali quelle in famiglia e con i pari.

Successivamente, guidate e guidati da 35 immagini evocative delle disparità di genere, ruoli di genere e pari opportunità hanno, in sottogruppi, costruiscono con materiali forniti, quali pongo, playmais, fogli colorati, lego, legno ecc il significato di Gender gap: l'atto creativo ha permesso di condividere significati emotivi più profondi e ha generato un grande lavoro di squadra, creando alleanze rispettose e propositive.

Emergono opere molte interessanti, alcune delle quali sono riportate di seguito: riporterò le loro opere nella seconda giornata per dare valore e continuità al lavoro che le ragazze e ragazzi hanno fatto.

Una di queste opere la utilizzo ancora in alcuni interventi perché in modo efficace rappresenta una ottima sintesi delle tematiche affrontate, mettendo in luce le grandi risorse che le adolescenti e gli adolescenti hanno.

Nella seconda parte della giornata, ci dedichiamo al concetto di inclusione o meglio affrontiamo il tema di come gli stereotipi si trasformino in comportamenti che definiscono una normalità, il maschio bianco, ed escludono tutto il resto: sottopongo alla classe un lavoro in sottogruppi, in cui chiedo di progettare un bagno pubblico, una tuta per astronauta, una rete di trasporto urbano e un sistema di sicurezza auto, prestando attenzione alle

differenze e massimizzando l'inclusione, attraverso alcuni suggerimenti storici e di letteratura.

I sottogruppi lavorano su casi concreti e fanno esperienza di come, in qualunque campo di progettazione di quelli suggeriti, se vogliamo essere inclusive ed inclusivi dobbiamo chiederci se stiamo progettando per un modello di riferimento e se questo modello di riferimento esclude alcune caratteristiche o può essere applicato a tutte e tutti.

Alla fine delle progettazioni ci sorprende sapere che le cinture di sicurezza delle nostre automobili sono progettate su un corpo maschile e che anche la Nasa nel marzo 2019 rimanda di 7 mesi la prima storica passeggiata nello spazio di due sole donne Christina Koch e Anne McClain perché si accorge che sulla Stazione Spaziale non ci sono le tute della misura delle due astronave.

Chiudiamo la giornata con tanti stimoli ma anche con la percezione che allenare uno sguardo ampio ed inclusivo sia una competenza possibile e necessaria.

### **Seconda giornata (due gruppi 4/6 marzo 2024)**

Nella seconda giornata, ho ritrovato i gruppi di ottobre, con qualche assenza e un paio di elementi nuovi: in questa occasione, ci siamo concentrate e concentrati sul tema del Gender Pay Gap.

Attraverso alcune attivazioni, in modo giocoso, ho portato il focus sulla differenza salariale tra maschi e femmine, sulla distribuzione del carico del lavoro domestico e sull'accesso alle carriere, attraverso l'esplorazione di dati statistici recenti: la classe ha sviluppato consapevolezza di come lo stereotipo crei una discriminazione reale e abbiamo analizzato i passaggi tra stereotipo, pregiudizio e discriminazione.

Prima di passare al tema della giornata "rinfreschiamo" il concetto dello stereotipo rilevando in coppie tutti gli stereotipi della favola di Biancaneve ed i sette nani ( in edizione cartonata di Fatatrac) : leggiamo la favola in plenaria e poi in coppie si esercitano a trasformare il comportamento stereotipato in uno più inclusivo.

Alla fine del lavoro segue una profonda condivisione: le ragazze e i ragazzi si aprono molto e portano al gruppo anche esempi personali in cui sono state e stati discriminate e discriminati o situazioni in cui sono stati testimoni di stereotipi di genere.

La classe si interroga su come riconoscere e comportarsi dopo avere intercettato uno stereotipo di genere.

Nella seconda parte della giornata facciamo un lavoro in sottogruppi nel quale si interrogano riguardo alle seguenti domande, attraverso del materiale selezionato di attualità:

- QUALI SONO LE CAUSE DEL GPG
- COSA PUÒ FARE LA SOCIETÀ IN QUESTO MOMENTO (SPECIFICARE CHI: AZIENDE, POLITICA, SINDACATI, LAVORATORI...)
- COSA CI IMPEGNIAMO A FARE NOI PER PREVENIRE IL GPG DOMANI

Nei sottogruppi allenano la competenza di confrontarsi, fare sintesi ed esporre i temi emersi nel rispetto dei punti di vista, del tempo a disposizione e delle sensibilità.

Dr.ssa Margherita Dozzi

Treviglio, 7 marzo 2024.

### Letteratura di riferimento:

- Dulbecco A.- Si è sempre fatto così, Spunti per una pedagogia di genere- Ed Tlon-2023.  
Grigliè E. Romeo G.- Per soli uomini, il maschilismo dei dati, dalla ricerca scientifica al design. Codice Edizioni, 2021.  
Rinaldi A.- Le signore non parlano di soldi: quanto ci costa la disparità di genere? Fabbri editori- 2023  
Ricci K -Cara, sei maschilista Fabbri Editori- 2022  
Maurelli C., Rossi G. Stereotipi a colori: piccola guida ai pregiudizi e ai bias cromatici- Feltrinelli 2023  
Biancaneve e i sette nani, edizione Fatatrac, 2018.

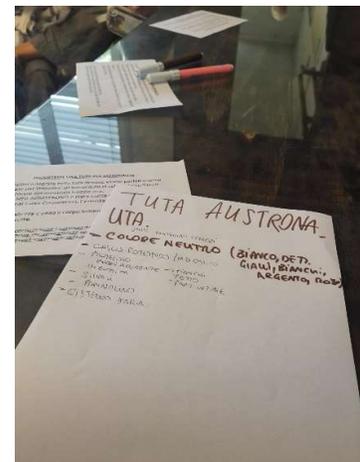
Di seguito alcune fotografie di alcune attività in prima giornata



La valigia utilizzata per il lavoro di decostruzione degli stereotipi



Il lavoro di gruppo sulla progettazione-  
La tuta di astronauta inclusiva





Alcuni atti creativi che rappresentano il gender gap





# ATTESTATO DI ATTIVA PARTECIPAZIONE

ALL'ALUNN\*

-----  
AI LABORATORI GENDER GAP  
ED EMPOWERMENT

della durata di 6 ore  
ORGANIZZATI IN COLLABORAZIONE  
CON CDD TREVIGLIO

Margherita Dozzi, Professional Counselor

Treviglio, Anno Scolastico 2023/2024



