



COMUNICATO STAMPA

con invito alla diffusione e pubblicazione

Treviglio, sabato 5 ottobre 2024

VENERDI 11 E DOMENICA 13 OTTOBRE DOPPIO APPUNTAMENTO AL TEATRO NUOVO DI TREVIGLIO

**IN SCENA GALATEA RANZI CON "IN NOME DELLA MADRE" TRATTO DAL
ROMANZO DI ERRI DE LUCA E IL GRANDE CLASSICO "PIPPI CALZELUNGHE", PER IL
PRIMO APPUNTAMENTO DELLA STAGIONE 24/25 CON IL TEATRO IN FAMIGLIA**

Dopo l'anteprima sold-out con Neri Marcorè, la stagione teatrale del Teatro Nuovo Treviglio di Piazza Garibaldi entra nel vivo. A inaugurare il nuovo "tabellone" sarà Galatea Ranzi, straordinaria attrice teatrale che si è prestata spesse volte al cinema recitando, tra gli altri, anche nel film *La Grande Bellezza* di Paolo Sorrentino, premio Oscar come miglior film in lingua straniera.

Sul palco del teatro comunale trevigliese, **venerdì 11 ottobre** alle ore 21 la Ranzi porta "In nome della Madre", tratto dal romanzo breve di Erri de Luca. Lo spettacolo narra la storia dell'Annunciazione di Maria, riscritta con sapienza e delicatezza dallo scrittore napoletano. È una lettura della storia di Maria che restituisce alla madre di Gesù la semplicità di una femminilità coraggiosa e narra la gravidanza avventurosa, la fede del suo uomo, il viaggio e il parto in una stalla. Quella che muove De Luca, non è un'urgenza storiografica, piuttosto il desiderio di raccontare una versione personale di Miriàm/Maria, della nascita di Gesù. È un testo pieno di Grazia, un inno all'Amore universale ed all'amore materno che commuove e fa riflettere credenti e laici.

Domenica 13 ottobre alle ore 16 spazio invece al primo spettacolo della rassegna del Teatro in famiglia, con il grande classico "Pippi Calzelunghe". Chi non conosce la storia dell'eroina del romanzo della scrittrice svedese Astrid Lindgren? Un libro letto in tutto il mondo, tradotto in oltre 70 lingue e diventato una famosa serie televisiva. Pippi "Calzelunghe" soprannominata così per via dei calzettoni bianchi e rossi indossati fino sopra le ginocchia è una simpatica bambina svedese di nove anni che porta i lunghi capelli rossi raccolti in due rigide trecce. Dall'arrivo a Villa Villacolle ai giochi con Annika e Tommy, lo spettacolo restituisce un quadro esaustivo e divertente di uno dei personaggi più amati, il tutto in una scenografia coloratissima: scene, costumi e pupazzi sono stati realizzati da Tjåsa Gusfor, una delle più importanti scenografe svedesi, che ha ricreato il micromondo di Pippi Calzelughe in una sorta di miniaturizzazione fantastica della sua casa, dentro e fuori, dove sono i pupazzi i veri protagonisti della scena. Lo spettacolo è per tutta la famiglia e, nel suo complesso, rimane assolutamente fedele al testo originale restituendo, quel sapore dolce e amaro del personaggio: una bambina assolutamente fuori dall'ordinario a cui tutto è concesso anche perché libera da impegni, doveri e regole. Con Alice Canovi, Matteo Erli, Annachiara Zanoli. Adattamento e regia Pino





Costalunga, Marinella Rolfart. Drammaturgia e regia Pino Costalunga, Marinella Rolfart. Scenografie, pupazzi e costumi Tjåsa Gusfor.

Info e biglietti

Online presso www.vivaticket.com

Rivendita: Nonsolofumo, via Verga 8/a, Treviso

Biglietteria del Teatro Nuovo Treviso in Piazza Garibaldi: giovedì e venerdì ore 16-19, sabato ore 15-18 e un'ora prima degli spettacoli.

