



COMUNICATO STAMPA

con invito alla diffusione e pubblicazione

Treviglio, martedì 16 settembre 2025

GRANDE APPREZZAMENTO PER IL FESTIVAL TREVIGLIOCULTURA. UN "VIAGGIO" DA RECORD CON OLTRE 4.000 PARTECIPANTI

SUCCESSO ANCHE PER L'ITALIAN MOTOR WEEK, TRA PIAZZA CAMERONI E MUSEO SAME

Si è conclusa domenica 14 settembre la terza edizione del Festival TreviglioCultura, lo straordinario palinsesto culturale organizzato dal Comune di Treviglio. Per dieci giorni la città è stata protagonista di grandi incontri (Tobia Scarpa, Human Safari, Gabriella Greyson, Amalia Ercoli Finzi e Luca Bigazzi), aperture dei musei, talk, workshop, visite guidate, convegni, spettacoli, letture, animazioni e laboratori, con eventi diffusi tra i luoghi della cultura e tanti altri spazi della città, pubblici e privati. Grande successo anche per la cerimonia di apertura del premio "Città di Treviglio", con un vernissage partecipato e ricco di emozioni. Il filo conduttore della terza edizione del Festival TreviglioCultura è stato "Il viaggio", tema sviluppato in oltre 50 appuntamenti per tutte le età proposti anche in collaborazione con partner prestigiosi (tra cui Fondazione Donizetti, Accademia Brera e Accademia Carrara) e con tante realtà culturali del territorio, con il contributo e supporto della Fondazione Cassa Rurale Treviglio e con il contributo della Fondazione Istituti Educativi di Bergamo e di Planetel. La formula ha riscosso grande apprezzamento di critica e di pubblico, con oltre 4.000 partecipanti, un dato che conferma la crescita e il radicamento nel territorio. Significativi anche i dati relativi ai canali di comunicazione dell'ufficio cultura con 656 nuovi iscritti alla newsletter di TreviglioCultura e l'incremento significativo di visualizzazioni, copertura e follower dei canali social e instagram, con una crescita del 50% anche delle azioni sul sito www.trevigliocultura.it

*"Possiamo dirlo con grande orgoglio: è stato un festival bellissimo - commenta il sindaco e assessore alla cultura, **Juri Imeri** - Lo straordinario lavoro dell'ufficio cultura, iniziato mesi fa, ha permesso di definire un programma straordinario di attività che ha saputo intercettare pubblici diversi, avvicinare i giovani, creare sinergie e rafforzare il ruolo di Treviglio come riferimento culturale del territorio. Ringrazio tutto il personale, i partner e sostenitori e tutte le associazioni e realtà culturali che hanno collaborato con noi. Un plauso anche al pubblico, che oltre a essere numeroso si è dimostrato anche attento e riconoscente. Mentre festeggiamo il successo del Festival però, siamo pronti per dar seguito alle tante attività ed eventi che le nostre biblioteche, musei e i nostri servizi culturali propongono, oltre a calarci pienamente nell'atmosfera della stagione teatrale e del TreviglioCinema Festival".*





La stagione del Teatro Nuovo Treviglio e il TreviglioCinema Festival

La vitalità culturale della città non si ferma infatti con la chiusura di TreviglioCultura. Giovedì 18 settembre alle ore 21.00 si apre la stagione teatrale con lo spettacolo "Nel blu. Avere tra le braccia tanta felicità", concerto-spettacolo di Mario Perrotta che, insieme a una straordinaria compagine di musicisti, renderà omaggio a Domenico Modugno. I biglietti sono disponibili in prevendita e presso la biglietteria del teatro, aperta la sera stessa dello spettacolo dalle ore 20.00. (tutte le info sul sito www.teatronuovotreviglio.it).

Il TreviglioCinema Festival, che ha intrecciato i primi eventi con TreviglioCultura in occasione della bellissima serata con Luca Bigazzi, propone gli approfondimenti a cura della redazione di Longtake, dedicati ai grandi temi e ai registi del cinema moderno. Ogni talk è poi seguito dalla proiezione del film analizzato. Il primo approfondimento è in programma giovedì 25 settembre, con protagonista il cinema visionario di Paul Thomas Anderson, con analisi critica e proiezione del film Una battaglia dopo l'altra. Pochi giorni dopo, il 30 settembre, al cinema Anteo ci sarà invece la proiezione di The Master, sempre firmato dal regista e sceneggiatore statunitense. I grandi incontri con i protagonisti dei mestieri del cinema proseguiranno invece il 23 ottobre, quando al Teatro Nuovo Treviglio sarà ospite Giorgio Diritti, regista de Volevo nascondermi e L'uomo che verrà, con una visione umana e profonda del cinema. Info e biglietteria sul sito www.trevigliocultura.it

Italian Motor Week: quante famiglie in Piazza Cameroni e al Museo Same

Le sinergie funzionano sempre meglio a Treviglio. Nel weekend dello Sbarazzo, e nel programma di TreviglioCultura, è stato inserito anche il primo appuntamento dedicato all'Italian Motor Week. Grazie alla collaborazione dell'Agenzia Pea e del Distretto del Commercio, infatti, è stato organizzato un raduno di auto Ferrari e sportive che dopo una prima tappa in Piazza Cameroni e un giro per le vie della città ha raggiunto il Museo e Archivio Storico di Same in occasione dell'apertura straordinaria che ha coinvolto quasi 600 persone, numero che testimonia il valore del museo della gloriosa azienda trevigliese. Le auto sono poi tornate in Piazza Cameroni, condividendo la piazza con la Croce Rossa - Comitato di Treviglio e Gera d'Adda che celebrava il 110° anniversario di fondazione con dimostrazioni, visite e monitoraggi, percorsi per i bambini e tante iniziative particolarmente apprezzate dalle tantissime persone che hanno animato la piazza.

