



## DICEMBRE



**15**

Lunedì

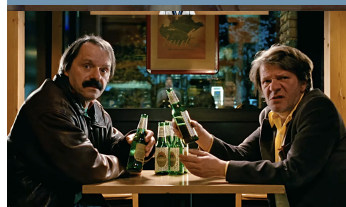
ore 17.30 – 20.00 – 22.30

### BUGONIA

di Y. Lanthimos con J. Plemons, E. Stone - UK - 117'

Il giovane apicoltore Teddy e il suo migliore amico vivono di complotti e cospirazioni: un giorno rapiscono Michelle, CEO di una multinazionale farmaceutica, convinti che sia un'aliena venuta a distruggere la Terra.

## GENNAIO



**12**

Lunedì

ore 17.30 – 20.00 – 22.30

### LE CITTÀ DI PIANURA

di F. Sossai con S. Romano, P. Capovilla - Italia

98'

L'incontro tra Carlobianchi e Doriano, aggrappati a un'eterna adolescenza di bevute e notti interminabili, e Giulio, giovane studente, si trasforma in un viaggio surreale attraverso la vastità della pianura veneta.



**19**

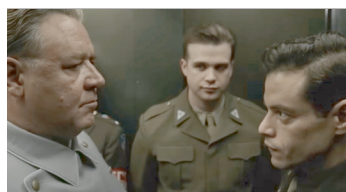
Lunedì

ore 17.30 – 20.00 – 22.30

### THE SMASHING MACHINE

di B. Safdie con D. Johnson, E. Blunt - USA - 123'

Uno spaccato della vita di Mark Kerr, campione delle arti marziali miste: il successo ottenuto con le vittorie nella UFC ma anche le difficoltà della vita privata di un uomo fragile, dipendente dalla fama e dagli antidolorifici.



**26**

Lunedì

ore 17.40 – 20.30

### NORIMBERGA

di J. Vanderbilt con R. Malek, R. Crowe - USA - 148'

Un giovane psichiatra dell'esercito americano deve valutare i leader nazisti prima dei processi di Norimberga, diventando sempre più ossessionato dalla comprensione del male mentre stringe un legame inquietante con Hermann Göring.

**6 OTTOBRE 2025**  
**26 GENNAIO 2026**

Ingresso ..... **€ 3,00**

La programmazione potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione. Per aggiornamenti consultate il nostro sito.

Treviglio **Anteo**  
spazioCinema

Viale Monte Grappa - Tel 0363 563460

Maggiori informazioni [www.spaziocinema.info](http://www.spaziocinema.info)

**spaziocinema.info**   



**riVediamoli**

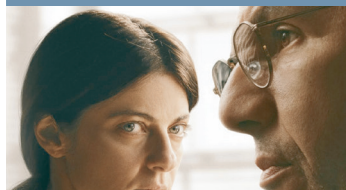
*Tutti i lunedì  
una selezione di film di qualità  
a soli*

**€ 3,00**

**6 OTTOBRE 2025**  
**26 GENNAIO 2026**



OTTOBRE



**6**  
Lunedì

ore 17.30 – 19.45 – 22.00

**ELISA**

di L. Di Costanzo con B. Ronchi, R. Zem - Italia, Svizzera - 107'

Elisa è in carcere da dieci anni, condannata per avere ucciso la sorella e averne bruciato il cadavere. L'incontro con il criminologo Alaoui la porterà ad affrontare i ricordi e a iniziare un cammino verso l'accettazione della sua colpa.



**13**  
Lunedì

ore 17.30 – 20.00 – 22.30

**DOWNTON ABBEY:  
IL GRAN FINALE**

di S. Curtis con H. Bonneville, L. Carmichael - UK - 123'

Gli anni Trenta bussano alle porte di Downton Abbey: la tenuta è in mano a Lady Mary, divisa tra la difesa delle tradizioni nobiliari e il desiderio di traghettare la sua famiglia verso la modernità.



**20**  
Lunedì

ore 17.30 – 20.00 – 22.30

**DUSE**

di P. Marcello con V. B. Tedeschi, G. Morassuti - Italia, Francia - 120'

Con la sua arte come unica arma, la "Divina Duse" sfida il tempo e il disincanto, trasformando parole e gesti in atti rivoluzionari. Ma il prezzo della bellezza contro la brutalità del potere e della Storia è alto.



**27**  
Lunedì

ore 17.40 – 20.30

**UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA**

di P. T. Anderson con L. Di Caprio, S. Penn - USA - 170'

Bob sembra uno stravagante padre di mezza età ma è stato il leader del gruppo rivoluzionario French 75. Quando un vecchio nemico rapisce sua figlia, è costretto a imbracciare di nuovo il fucile e radunare i vecchi compagni d'armi.

NOVEMBRE



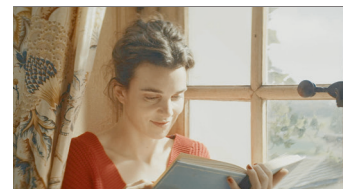
**3**  
Lunedì

ore 17.30 – 19.40 – 21.50

**LA VOCE DI HIND RAJAB v.o.sott.ita.**

di K. Ben Hania con S. Kilani, A. Hlehel - Tunisia, Francia - 89'

29 gennaio 2024. I volontari della Mezzaluna Rossa ricevono una chiamata d'emergenza: una bambina di sei anni, intrappolata in un'auto sotto il fuoco di una sparatoria a Gaza, implora di essere soccorsa. Aggrappati alla sua voce disperata, faranno tutto il possibile per salvarla.



**10**  
Lunedì

ore 17.30 – 19.40 – 21.50

**JANE AUSTEN  
HA SCONVOLTO LA MIA VITA**

di L. Piani con C. Rutherford, P. Pauly - Francia - 94'

Agathe è una ragazza goffa ma affascinante. Sogna l'amore come in un romanzo di Jane Austen. Invitata alla residenza per scrittori di Jane Austen in Inghilterra, deve combattere le sue insicurezze.



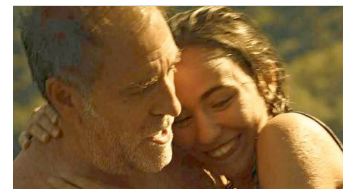
**17**  
Lunedì

ore 17.40 – 20.30

**AFTER THE HUNT:  
DOPO LA CACCIA**

di L. Guadagnino con J. Roberts, A. Garfield - USA, Italia - 138'

Alma, stimata professoressa di un ateneo della Ivy League, si ritrova a un bivio personale e professionale quando una studentessa modello muove un'accusa contro uno dei suoi colleghi e rischia di mettere a nudo un oscuro segreto del suo passato.



**24**  
Lunedì

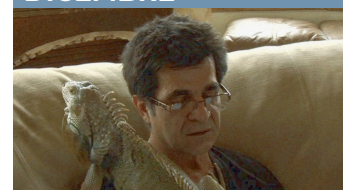
ore 17.30 – 19.45 – 22.00

**CINQUE SECONDI**

di P. Virzì con V. Mastandrea, G. Bellugi - Italia - 107'

Adriano trascorre le sue giornate in totale solitudine a Villa Guelfi, antica dimora in rovina. Ma la tranquillità della sua esistenza viene sconvolta quando una comunità di ragazzi e ragazze si stabilisce abusivamente nella villa.

DICEMBRE



**1**  
Lunedì

ore 17.30 – 19.50 – 22.00

**UN SEMPLICE INCIDENTE**

di J. Panahi con M. Panahi, E. Azizi - Iran, Francia - 101'

Vahid crede di riconoscere in uno dei clienti della sua officina l'uomo che l'ha torturato mentre era in prigione. Spinto dalla rabbia lo rapisce e coinvolge altre sue vittime in un piano per vendicarsi. Ma la certezza che sia proprio lui il torturatore inizia a vacillare...



**9**  
Martedì

ore 17.30 – 20.00 – 22.30

**SPRINGSTEEN  
LIBERAMI DAL NULLA**

di S. Cooper con J. A. White, M. A. Pellicano - USA - 120'

Nel 1982, all'apice del successo, Bruce Springsteen lotta per conciliare le pressioni del successo con i fantasmi del passato mentre registra il suo nuovo album acustico, Nebraska.